

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"Моряковская средняя общеобразовательная школа" Томского района**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей

Протокол № _____
от « ____ » _____ 20__ г.

Руководитель МО

(Ф.И.О. руководителя МО)

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

« ____ » _____ 20__ г.

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

Протокол № _____
от « ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № _____

от « ____ » _____ 20__ г.

/ Т.Г. Суворова
(Ф.И.О. директора)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Начального общего образования**

**«Основы религиозных культур и светской этики»
по модулю «Основы мировых религиозных культур»**

(количество часов 34)

**Составители:
методическое объединение
учителей
здоровьесберегающих технологий**

**с.Моряковский Затон
2018**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа модуля «Основы мировых религиозных культур» для 4 класса разработана на основе одного из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования 2010 года и на основе программы общеобразовательных учреждений для 4-5 классов «Основы религиозных культур и светской этики» (автор Данилюк А. Я.).

1.1 Состав УМК

- Основы мировых религиозных культур 4-5 классы А.Л.Беглов,Е.В.Саплина.,Москва «Просвещение»2012г.

1.2 Общая характеристика учебного предмета

Программа разработана на основе (авторской программы Основы духовно – нравственной культуры народов России. 4-5 классы Данилюком А.Я.). УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; обеспечен учебником А.Л.Беглов,Е.В.Саплина. «Основы мировых религиозных культур 4-5 классы, Москва, «Просвещение» 2010 г.

Программа модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» соответствуют требованиям ФГОС начального общего образования и результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требованиям, изложенным в приказе Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов...».

Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что предмет «Основы религиозных культур и светской этики» будет способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребёнка, приобретаемое в результате освоения обучающимися поликультурных знаний, развития познавательных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Такие планируемые результаты освоения предмета ОРКСЭ обозначены и в ФГОС НОО. Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умений выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Специфика начального курса Основы православной культуры в том, что он носит принципиально светский, культурологический характер. Содержание ориентировано на общее знакомство с православной религией, и её историей, традициями, нравственными ценностями, выдающимися представителями и т.п. и не включает специальных богословских вопросов, не содержит критических оценок других религий и мировоззрений.

1.3 Описание места учебного предмета в учебном плане ОО

Данная программа рассчитана на изучение модуля «Основы мировых религиозных культур». В 4 классе выделяется 34 часа в год (1 час в неделю).

Модуль комплексного курса ОРКСЭ - «Основы мировых религиозных культур» - изучается обучающимися 4 классов с их согласия и по выбору родителей.

1.4 Цель и задачи программы

Цель учебного курса ОРКСЭ - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

2. Планируемые результаты освоения программы курса

2.1 Личностные результаты

На уровне личностных результатов ставится цель – сформировать у обучающихся:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.2 Метапредметные результаты

На уровне метапредметных результатов ставятся цели:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать поведение свое и окружающих.

2.3 Предметные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> • понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; • знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России; • знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; • формирование первоначальных представлений о Православии и его роли в культуре, истории и современности России; общие представления об исторической роли Православия в становлении российской государственности; • формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России; • осознание ценности человеческой жизни; • знание важнейших страниц истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России; • становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; • воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; • нравственная оценка поведения исторических лиц, героев художественных произведений и фольклора с точки зрения соответствия нравственным ценностям; • получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений. 	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
--	---

2.4 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования по предмету «Основы православной культуры»

В ходе изучения предмета предусмотрена проектная деятельность обучающихся, поэтапная подготовка к ним и защита проектов на основе изученного материала.

Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Примерные темы творческих работ:

1. Темы сочинений:

«Как я понимаю религию».

«Что такое этика?»

«Значение религии в жизни человека и общества».

«Возможен ли подвиг в мирное время?»

«Мое отношение к людям».

«Мое отношение к России».

«Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества».

«Мои друзья – люди разных национальностей и вероисповеданий».

2. Темы исследовательских работ:

Календари религий мира.

Памятники религиозных культур в моём городе

Православные, мусульманские и иудейские праздники обычаи обряды.

Традиционные исламские имена.

Сценарии праздников: (Пуришпиль, Ураза-байрам, Рождественский вертеп, поэтический вечер...)

Традиционные праздничные блюда народов России

Традиционная одежда мусульман России.

Буддийские священные сооружения на территории России.

Искусство в религиях народов России.

Русские святые-воины. (На примере одного святого: святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского или других).

В ходе подготовки проекта, учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельности форме. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося за весь курс.

3. Тематическое планирование и содержание тем, общее содержание учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»

3.1 Основное содержание учебного предмета «Основы мировых религиозных культур» 4 класс

Курс направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу мировых религиозных культур, на понимание их значения в отечественной истории, современной жизни, а также своей сопричастности к ним.

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, – продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации. При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии. **Основные методические принципы и приемы работы с младшими школьниками.** Первым назовем принцип минимизации, **принцип меры** и соответствия выбранной темы уровню восприятия детьми тех или иных понятий, образов, исходя из возможностей ребенка в этом возрасте принять и осознать, прочувствовать то, о чем говорит учитель. С этим принципом минимизации тесно связан другой **принцип - актуализации.** Очень важно среди избытка тем выбрать ту, которая созвучна интересам сегодняшних детей. Что заботит их? Что, в конечном итоге, повысит мотивацию обучения? Принцип освоения религиозного, культурно-исторического наследия родного края. Современным детям нужна не осведомленность, а живой контакт, который может взволновать, вдохновить, нужна не просто история, но сопереживание. Поэтому следующее методическое условие успешного преподавания – **эмоциональность, образность, неординарность.**

Например, разговор о сотворении мира стоит начать с предложения детям внимательно посмотреть вокруг. Посмотрите на любой фрукт. Разве не чудо, что из маленького семечка вырастает такой плод? А соты? Эти пчелиные домики. Кто научил этих мушек строить такие ровные, красивые ячейки? И многое другое. Предложите детям принести свое чудо- кто-то камушек с берега моря, кто-то ракушку, кто-то – осенний кленовый лист. Посмотрите вокруг, даже в городе, как все красиво, премудро устроено. А уж бабочки, птицы и рыбки - давайте нарисуем. Через эмоциональное восприятие красоты Божьего мира - переходим к теме сотворения мира. А арбуз и семечки запомнятся навсегда. Однако, как показывает педагогическая практика, способность современного «асфальтового» ребенка воспринимать красоту мира искажена и в педагогическом плане запущена. Поможем детям увидеть красоту! Душа ребенка способна на нее откликнуться.

Важный принцип: **творческого дела ученика**, создание своеобразного символа темы, о которой шла речь. Необходимо пробуждать творческую активность детей.

Рисование, лепка, работа с бумагой – учителю начальной школы возможно продолжить работу над той или иной темой и на уроках труда-рукоделия, рисования, окружающего мира. Учитель начальной школы имеет уникальную возможность прорабатывать различные темы на различных уроках. Хорошо, если у детей будут альбомы. Этот альбом в течение года станет иллюстрированной. Не рекомендую предлагать детям рисовать иконы, образы святых. Пусть на память о каждой теме останется рисунок – символ.

Принцип разнообразия видов деятельности на уроке. Монолог учителя должен составлять не более 10 минут, причем и во время этого монолога ученики должны быть озадачены вопросом, заданием, иначе они будут играть в крестики-нолики. Чтение, диалог, творческие

задания, можно не бояться критики методиста, если на нашем уроке дети поют или рисуют под музыку. Использование современных технических средств помогает разнообразить урок.

Наглядность должна быть высоко художественного и качественного уровня, которая производила бы эстетическое впечатление и вызывала ответное чувство сопереживания. Не забудем и про домашнее задание. Обязателен диалог, совместный поиск, творческие открытия, радость постижения истины – вот что отличает наш урок от всех остальных.

Принцип годового календарного круга.

Годовой календарный круг – исторически сложившаяся система жизнедеятельности русского народа, закреплённая как феномен культуры. Она имеет свой набор обязательных событий, особую структуру, свое содержание, что определяло жизнь человека на протяжении тысячелетий.

Принцип обратной связи, условно назовем его так. Очень важно услышать детей. Внимательно отнестись к откликам на ту или иную тему. Младший школьный возраст с его непосредственностью восприятия, доверия к учителю позволяет быть искренним и мудрым. На вопрос учителя, почему многие люди не верят в Бога, мальчик ответил: «Они просто невнимательны». Будем прислушиваться к детям и кое-чему учиться у них.

Рассматриваемые темы:

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

3.2 Тематическое планирование и содержание тем курса «Основы православной культуры» 4 класс

№ урока	Тема/Глава	Кол-во часов	Содержание темы	Тематический контроль
1-2	Раздел 1. «Россия – наша Родина»	2	Россия многонациональное государство. Культурные традиции и вечные ценности духовный мир человека. Значение духовности и нравственности морали для жизни и деятельности человека, семьи и общества. Культурный День России.	Творческая работа
3 - 29	Раздел 2. Раздел 2. «Основы мировых религиозных культур»	27	Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители Предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Истории религии в России. Религиозные ритуалы. Обычай обряды. Паломничество и святые праздники и календари. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Семья. Долг, Свобода, ответственность, труд. Любовь и уважение к Отечеству.	Творческая работа
30 - 34	Раздел 3. «Подведение итогов курса»	5	Выполнение одного из заданной в рамках работы над праздничным проектом тачка презентации результатов работы их обсуждения	Творческая работа

**Календарно - тематическое планирование
Модуля «Основы мировых и религиозных культур»
4 класс**

Календарно - тематическое планирование, 4 класс
Модуль «Основы мировых и религиозных культур»
2018 - 2019 учебный год

№ урока	Тема	Кол-во часов	Тема урока	Неделя	Дата по плану	Дата по факту
1-2	Раздел 1. «Россия – наша Родина»	2	Россия – наша Родина	1 неделя		
			Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	2 неделя		
3-29	Раздел 2. Раздел 2. «Основы православной культуры»	27	Возникновение религий.	3 неделя		
			Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	4 неделя		
			Священные книги религий мира.	5 неделя		
			Хранители Предания в религиях мира.	6 неделя		
			Хранители Предания в религиях мира.	7 неделя		
			Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.	8 неделя		
			Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.	9 неделя		
			Человек в религиозных традициях мира	10 неделя		
			Священные сооружения.	11 неделя		
			Священные сооружения.	12 неделя		
			Искусство в религиозной культуре.	13 неделя		
			Истории религии в России.	14 неделя		
			Истории религии в России.	15 неделя		
			Религиозные ритуалы. Обычаи обряды.	16 неделя		
			Религиозные ритуалы. Обычаи обряды.	17 неделя		
			Паломничества и святыни.	18 неделя		
			Паломничества и святыни.	19 неделя		
			Праздники и календари.	20 неделя		
			Праздники и календари.	21 неделя		
			Религия и мораль.	22 неделя		
			Нравственные заповеди в религиях мира.	23 неделя		
			Нравственные заповеди в религиях мира.	24 неделя		
			Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	25 неделя		
			Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	26 неделя		
			Семья.	27 неделя		
			Долг, Свобода, ответственность, труд .	28 неделя		
			Любовь и уважение к Отечеству.	29 неделя		

30-34	Раздел 3. «Подведение итогов курса»	5	Подготовка творческих проектов учащихся	30 Неделя		
			Выступление учащихся со своими творческими работами	31 неделя		
			Итоговая промежуточная аттестация	32 неделя		
			Обобщение курса за год	33 неделя		
			Обобщение курса за год	34 неделя		